L'eco di Enea

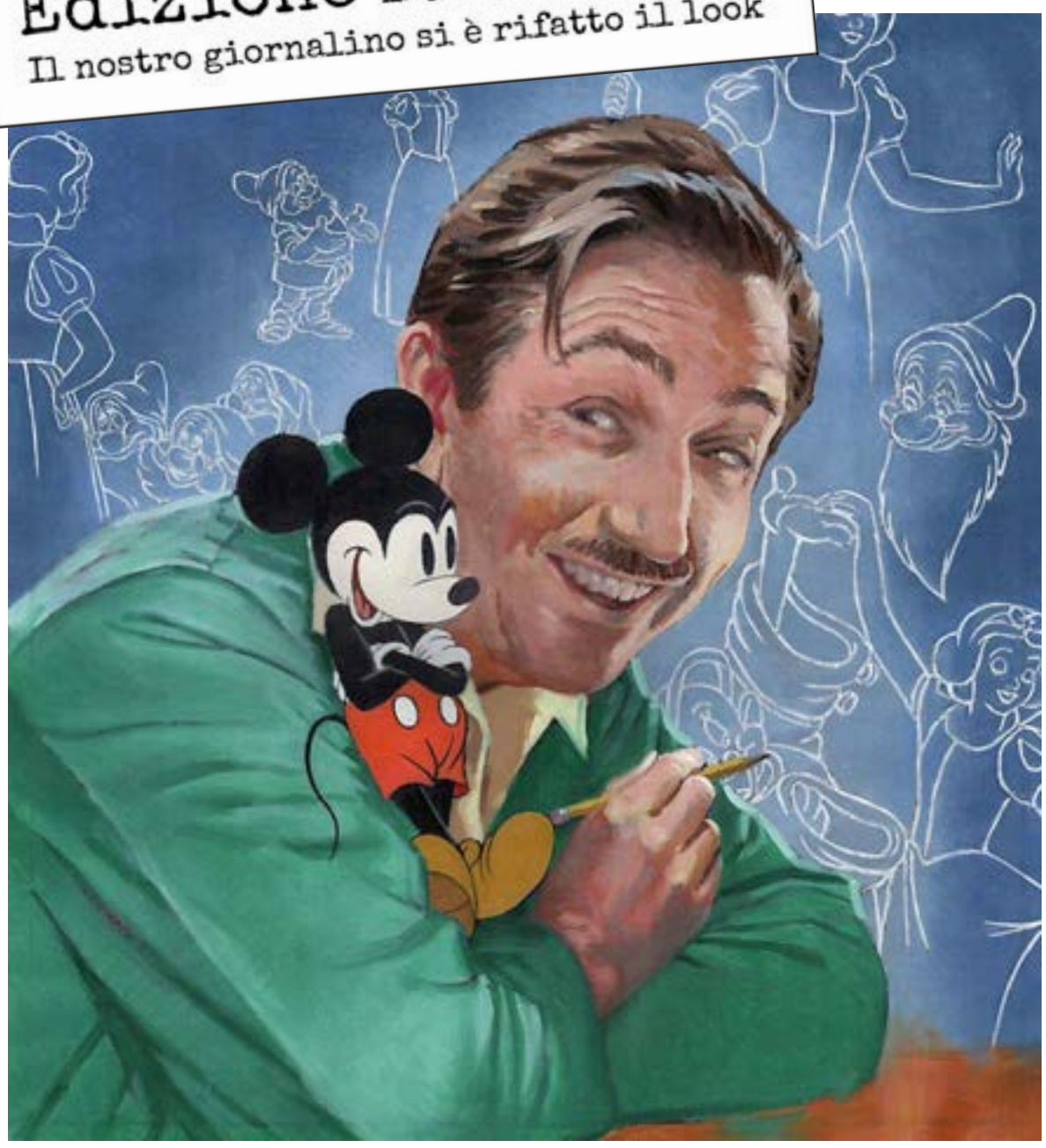
Anno 5 – Numero 1
Gennaio 2022

GIORNALINO D'ISTITUTO DIGITALE

www.ic-enea.edu.it
06.9158804

Edizione rinnovata

Il nostro giornalino si è rifatto il look



"Nulla è più duro di una pietra e nulla più molle dell'acqua.

Eppure la molle acqua scava la dura pietra."

P. OVIDIO NASONE

Sommario

NELLA VERSIONE RINNOVATA DEL NOSTRO GIORNALE, A PARTIRE DA QUESTO NUMERO, I COLORI FARANNO DA GUIDA SUDDIVIDENDO I VARI ARGOMENTI DISTRIBUITI NELLE PAGINE: PER OGNI ARGOMENTO UN COLORE DIVERSO.

Lo sfondo integratore di questo numero: Attività di Cineforum-Le Figure di Walt Disney e della scrittrice P.L.Travers

L'inizio del nuovo anno scolastico: le attività dei bambini delle classi Prime della Scuola Primaria – "Libriamoci 2021"

Progetto "Inclusione"

Progetto "Cibiltà" contro lo spreco alimentare

Campagna "anti-fumo"

Il Natale nella Scuola Secondaria

Lo sfondo integratore di questo numero:

L'importanza di figure ispiratrici, modelli positivi per i nostri ragazzi.

Diverse classi della scuola Secondaria, attraverso il progetto "*Cineforum*", hanno avuto l'opportunità di conoscere meglio la storia di un personaggio che da più di 60 anni è sotto gli occhi di tutti: Walt Disney. Lui meglio di altri è l'incarnazione della citazione posta sotto la sua immagine, nella nostra copertina. Ha immaginato qualcosa di fantastico e lo ha reso possibile, superando qualsiasi ostacolo incontrato lungo il suo cammino.

Attraverso la visione di "*Saving Mr.Banks*", i ragazzi hanno scoperto come è nato un film *cult*: "*Mary Poppins*". La pellicola, utilizzando la tecnica del *flashback*, ripercorre la storia vera di Helen Goff, meglio conosciuta come P.L. Travers, autrice dei libri che vedono Mary Poppins protagonista. La sua storia si interseca con quella di Walt Disney che per venti anni ha tentato di convincere la Sig.ra Travers a cedere i diritti per realizzare il film. Nelle prossime pagine troverete le immagini, le recensioni, le suggestioni dei ragazzi oltre che alcuni slogan estrapolati dal film che sono diventati per loro motivo di ispirazione.

Un lavoro per raggiungere il CUORE delle cose.

“Durante i primi mesi di scuola l'insegnante ha deciso di farci guardare questo film per "grandi": Saving Mr. Banks.
Si basa su una storia vera del film Mary Poppins, dove la protagonista è rappresentata dall'attrice Emma Tompson (nel film la signora Pamela Travers), che ha avuto una brutta esperienza in passato, così da non essere tanto gentile e felice in qualsiasi momento con tutti. Aveva un carattere freddo e quando arrivò a Los Angeles per lavorare sul film Mary Poppins per la Disney, tutti la chiamavano per nome, ma disapprovava farsi chiamare solo Pamela e per portare rispetto dovevano chiamarla signora Travers.
Ha avuto sin dall'inizio un autista personale, Ralph, che è sempre stato gentile con lei nonostante avesse un carattere aspro, perché vedeva in lei qualcosa di speciale. **Secondo lui, la signora Travers non è quello che pensa di essere, una signora fredda, seria in tutto, senza cuore, ma pensa che dentro di lei ci sia qualcosa che davvero la caratterizza.**
Con questo atteggiamento ha completamente cambiato la sua vita, senza voler ricordare il passato, vedendolo come un momento buio. Per tutto il tempo ha avuto il ricordo del padre morto per dipendenza dall'alcool, un brutto periodo che ritrovava in tutti i giorni per qualsiasi motivo, soprattutto durante la creazione del film, perché la storia di Mary Poppins ritraeva la sua vita.
Non avrei mai pensato che in un film così gioioso si nascondesse una storia così dura, perchè il messaggio del film è quello che con i bambini devi essere autorevole e allo stesso tempo amorevole.
Come figura principale c'è il padre, Mr. Banks che rispecchia il padre della signora Travers, un uomo indaffarato, pieno di problemi, che vuole passare del tempo con i propri figli.
Secondo me l'insegnante ha proposto la visione di questo film per il messaggio, per la conoscenza dei fatti accaduti dietro il film di Mary Poppins e di sentirsi amati dai propri genitori stando con loro, vedendoli come eroi.
Del film *Saving Mr. Banks* mi hanno colpito molto i flashback di quando la signora Travers era piccola, oppure il finale in cui si vede quanto ci teneva a vedere il film che ha realizzato, non rendendosi conto di quanto fosse bello ritrovarsi totalmente nella scena della sua vita”.
(C.V.)

La professoressa ci ha proposto la visione di un film: “Saving mr. Banks”, che racconta la storia tra Walt Disney e la scrittrice del romanzo di Mary Poppins, Pamela Travers. Il film oltre a narrare la storia intercorsa tra i due, si è rivelato un capolavoro pieno di significati molto profondi.

Secondo la mia opinione l’autista Ralph si mostra sempre così gentile con la signora Travers essendo un uomo di grande e buon cuore, il suo personaggio infatti non si limita a svolgere il suo lavoro da autista ma riesce con la sua costante raffinatezza, gentilezza e eleganza a instaurare un rapporto ben oltre l’ambito lavorativo. L‘autista Ralph è un uomo così garbato e sempre pronto a donare un sorriso al mondo, si comporta in tal modo anche con la signora Travers perché è consapevole del fatto che un giorno i suoi modi e atteggiamenti verranno ripagati e “sfida” Pamela proprio in questo, porgendo gentilezza anche davanti alle risposte aspre che lei continuamente gli dà. Per quanto riguarda Pamela Travers la situazione è diversa: ella infatti ha affrontato delle difficoltà molto importanti fin da piccola, suo padre è morto per il troppo bere lasciando le figlie sole con la madre al quanto scossa per l’accaduto. Questo fatto l’ ha segnata per tutta la vita, ha affrontato il dolore cercando di eliminarlo il più possibile attraverso un comportamento tanto rude e costruendo come uno scudo che la proteggesse da altro insopportabile dolore; tutto ciò la rende agli occhi altrui una donna scorbutica quando in realtà dietro alla barriera che si era costruita, si nascondeva una donna, anzi si nascondeva ancora quella bambina che giocava spensierata o che cavalcava un bellissimo cavallo bianco tra le braccia del padre. Un giorno però, questa fantastica bambina dovette crescere fin troppo presto, fu obbligata a proteggersi da ulteriore dolore che l’avrebbe distrutta porgendo un muro tra le emozioni che avrebbero potuto anche solo sfiorarla. Questo è tutto il contrario di quello che ha fatto Walt Disney per affrontare il dolore e le difficili sfide che la vita gli ha messo davanti: egli è riuscito a mantenere quel bambino vivo in lui, facendolo orgogliosamente risplendere nel suo lavoro e anche nella sua vita. Lui è una persona fantastica e sempre solare, infatti ha detto di amare la sua vita nonostante tutto. Una storia tanto dura è difficile da immaginare e alquanto complicato pensare di viverla sulla propria pelle.

Per me lui rappresenta il sole che ogni giorno splende, sempre di più senza mai lasciarsi oscurare portando al mondo sempre tanta gioia e tanta luce, è riduttivo dire che ha un carattere meraviglioso, pieno di coraggio e volontà.

L’insegnante ci ha proposto la visione di questo film perché secondo me è riuscita cogliere tutti i minuziosi particolari e a capire i significati fino in fondo e per insegnarci a liberarci dal passato.

Tutto il film è veramente molto bello, grazie anche alla partecipazioni di due splendidi attori come Tom Hanks e Emma Thompson, nei panni rispettivamente del signor Disney e della signora Travers. In particolare mi ha colpito il discorso che fa il signor Disney alla signora Travers, perché con poche parole è riuscito a esprimere e a far arrivare il giusto messaggio a Pamela, raccontandole la sua storia, indicando sia il dolore ma anche la solarità che risplende in lui .

B.S.

In classe la professoressa ci ha fatto vedere il film: “Saving mr. Banks” che mostra la storia di come Walt Disney insieme a Pamela Travers ha realizzato il film di “Mary Poppins”. Questo film ha un profondo significato e i vari personaggi si completano l’un l’altro. Per esempio l’autista Ralph è sempre stato gentile e cortese con la signora Travers, perché aveva capito che lei aveva bisogno di un amico, di compagnia, di cui era completamente priva. L’atteggiamento sempre positivo nei confronti della signora Travers ha finito per addolcirne il carattere spigoloso e si notano le differenze dall’inizio del film, dove era sempre scontrosa con tutti, poi quando lei regala a Ralph un biglietto e dice che sua figlia farà grandi cose, nonostante avesse un handicap, fino alla sera della *prima* (del film) dove lo abbraccia.

Per quanto riguarda la storia di Walt Disney nel passato consegnava giornali nella neve per la ditta del padre e sinceramente non avrei mai pensato che Disney avesse avuto un’infanzia così dura. Nonostante questo amava il padre e lo paragonava al signor Banks aggiungendo al disegno di quest’ultimo i baffi di suo papà.

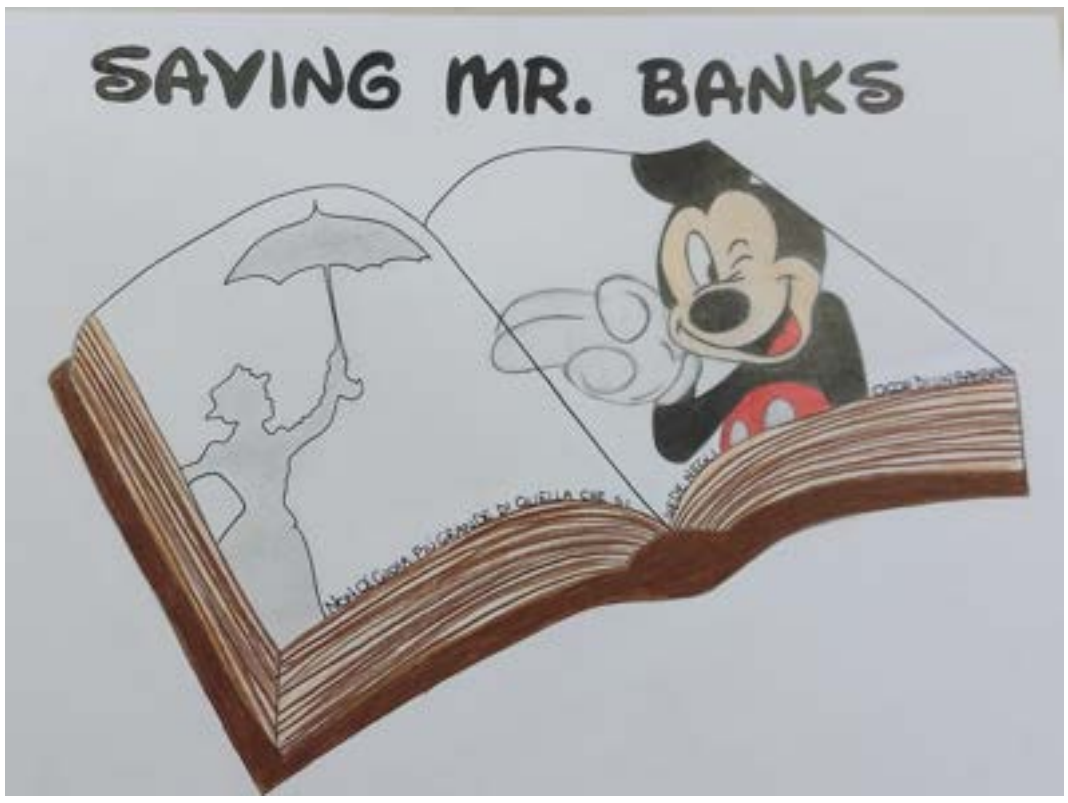
Secondo me l’insegnante ha proposto la visione di “Saving mr. Banks” per farci vedere quanto sia forte il legame tra padre e figli e quanta sia l’ammirazione dei figli nei confronti dei papà. Come Walt abbia inseguito la signora Travers per vent’anni per una promessa fatta alle sue figlie; Helen Goff che nonostante il padre bevesse, facesse figuracce e venisse licenziato gli voleva bene a tal punto da voler riabilitare la sua figura e salvarlo attraverso il film.

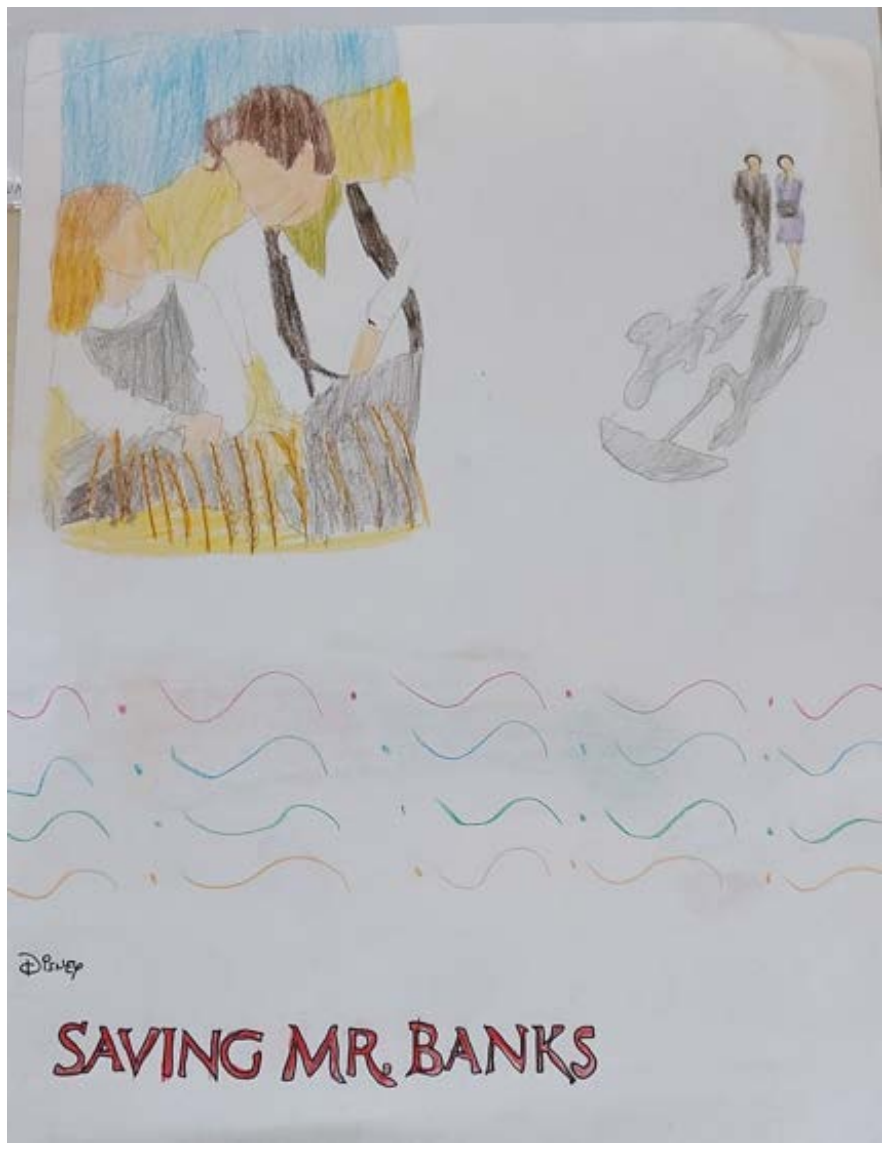
Tra tutte le scene quella che più mi ha colpito è quella della morte di Travers Goff dove si vedeva la tristezza negli occhi della figlia che era andata a comprare delle pere quando poteva stare con il padre un’ultima volta e quando si è arrabbiata con la zia Ellis per non aver sistemato tutto come aveva promesso.

Questo film è veramente commovente per tutti i valori e i principi che illustra e consiglio a chiunque di vederlo!

L.L.

L’attività è stata affrontata a 360°, anche dal punto di vista artistico





L’inizio del nuovo anno scolastico: le attività dei bambini delle classi Prime della Scuola Primaria

Il Sindaco nel plesso della scuola primaria di Torvaianica Alta.

L’inizio dell’anno con una visita autorevole

Il Sindaco, Adriano Zuccalà nelle nostre aule

Il 13 Settembre il Sindaco di Pomezia Adriano Zuccalà, la vice Sindaco Simona Morcellini e l’Assessora Miriam Delvecchio hanno visitato alcune scuole, tra le quali la nostra, in occasione dell’avvio del nuovo anno scolastico. Di seguito il saluto inviato la mattina del 13 Settembre a tutte le scuole di ogni ordine e grado:

"Cari dirigenti, docenti e operatori scolastici,

ripartiamo insieme per un nuovo anno scolastico che consideriamo una delle sfide più importanti del momento storico che viviamo. La massiccia campagna vaccinale che Vi ha visti protagonisti e pionieri, ci consentirà di iniziare in presenza con una maggiore serenità, mantenendo alta l’attenzione e garantendo spazi e modalità in sicurezza.

Anche questo sarà un anno complesso, con regole di distanziamento e dispositivi di protezione, ma sarà l’anno del ritorno totale in presenza e noi saremo, come abbiamo fatto fin dal principio, al Vostro fianco. La scuola è il cuore di una società sana, è un presidio di civiltà ed è il motore del futuro. Un futuro che, grazie al Vostro lavoro e alla Vostra dedizione, consegniamo nelle mani dei cittadini di domani.

A Voi, cari studenti, un augurio speciale: che possiate tornare a vivere quanto prima la scuola come uno spazio di aggregazione, socialità, convivenza. Non possiamo ancora riabbracciarci, perché è responsabilità di ciascuno di noi prendersi cura degli altri e perché non vogliamo più vedere cancelli chiusi e aule vuote, ma siamo pronti a ripartire tutti insieme, mettendo al primo posto la scuola. Come ogni anno, il suono della campanella segna un nuovo viaggio per tutti: bambini, ragazzi, famiglie, docenti. Tutta la comunità cittadina riparte con Voi.

Buon inizio!"

La scuola si veste d’autunno e si prepara ad accogliere le nuove leve

Per iniziare nel migliore dei modi…

Un piccolo pensiero da parte delle insegnanti della scuola Primaria di Torvaianica Alta, da portare a casa al termine del primo giorno di scuola.

Con i nostri piccoli alunni delle classi prime di Martin Pescatore, non si perde occasione per *mettersi in gioco* con creatività.
È stato divertente imparare le vocali manipolando

ascoltare storie e portare a casa i personaggi

creare il sole in un giorno di pioggia

dipingere con…. i broccoli (geniale no?)

riflettere insieme colorando

decorare l’aula per Natale

E tante cose ancora ci aspettano….

Arrivederci al prossimo numero!!!!

"Libriamoci 2021"

Durante la settimana di Libriamoci la 1^ A ha scelto di leggere" I viaggi di Giovannino Perdigiorno" di Rodari.
Come prodotto finale i bimbi hanno realizzato un albo illustrato con un primo approccio alla scrittura.
La lettura si è rivelata davvero un gioco per apprendere,entusiasmarsi e vivere la lettura come magia.
Gli effetti sono andati ben oltre ogni aspettativa.

Festa dell'albero.

Dalla lettura di Melina alla realizzazione dell'albero delle lettere

Per insegnare bisogna emozionare.
Molti però pensano ancora che se ti diverti non impari.
Se si è imparato ad imparare allora si è fatti per imparare.
Questo è il nostro dovere nei confronti del bambino:
gettare un raggio di luce e proseguire il nostro cammino.
Maria Montessori

Scuola Green: il Natale con materiali di riciclo

Calendario dell'avvento realizzato con materiale di riciclo;
all'interno frasi a tema, ripercorrendo l'alfabeto natalizio.

Progetto “Inclusione”

Quest’anno alcuni alunni della nostra scuola hanno realizzato un calendario con tanti personaggi famosi … da Dante a Pitagora, da Picasso a San Francesco.
Tutti loro e quanto ci hanno lasciato per ispirarci e motivarci, ci faranno compagnia in questo 2022.
Buon Anno a tutti!

Campagna “anti-fumo”

---------- **ATTIVITA’ DI EDUCAZIONE MOTORIA**

Le classi seconde, poiché il fumo è la prima causa di morte evitabile, hanno realizzato nell'ambito dell'attività sui danni che il fumo arreca alla salute, una serie di slogan, cartelli pubblicitari, testi informativi, mappe concettuali, per promuovere una campagna virtuale contro il fumo che attraverso il sito web della scuola convinca e scoraggi i loro coetanei ad avvicinarsi al fumo.

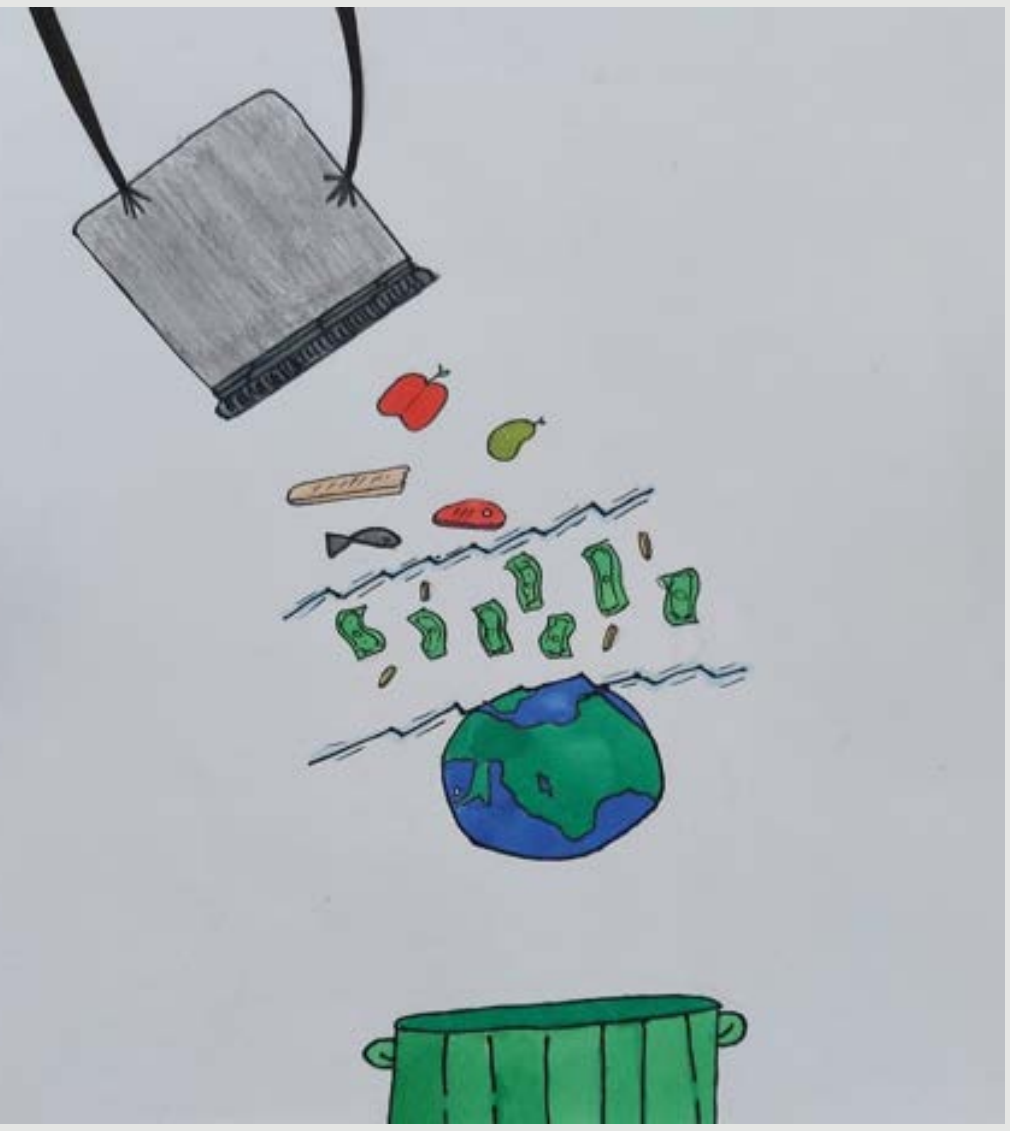
Progetto “Cibiltà” contro lo spreco alimentare

---------- **ATTIVITA’ MULTIDISCIPLINARE**

Acquistato con il contributo della Regione Lazio
REGIONE LAZIO

Un discreto numero di Professori di varie discipline, hanno aderito al progetto “Cibiltà” in collaborazione con il Comune di Pomezia e la Regione Lazio. Ha come obiettivo quello di sensibilizzare grandi e piccoli sullo spreco alimentare.
Ognuno attraverso la propria disciplina e con la propria attitudine, ha elaborato una attività calibrata per la classe scelta, nella quale affrontare il tema dell’uso consapevole del cibo, del fare la spesa in maniera ponderata per ridurre gli sprechi e dell’importanza di consumare il cibo acquistato cercando di non sprecarlo. Il primo step del lavoro è stato quello di incontrare il responsabile del progetto, il signor Roberto Travaglini, che attraverso un incontro in *meet* ha illustrato a docenti e alunni, quanto e come sotto i nostri occhi, avvenga un enorme spreco di cibo e risporse.
Dopo questo incontro è partito il vero e proprio “lavoro sul campo”: video, questionari, Power Point con report fotografici realizzati dai nostri ragazzi e molto altro, come i testi e le illustrazioni che troverete nelle pagine seguenti.
Speriamo di poter continuare la collaborazione iniziata quest’anno, per potere nel nostro piccolo dare un contributo alla nostra casa comune che è la Terra.

Il senso di questa attività è raccontato magnificamente dalle illustrazioni dei nostri ragazzi



“Un problema molto sentito oggi è lo spreco alimentare. Nel nostro piccolo, quotidianamente, possiamo fare parecchie azioni per contrastare questo problema, ad esempio possiamo donare il cibo che non usiamo più o che non ci piace a chi ne fa uso o alla Caritas, oppure, potremmo aiutare prendendo al supermercato prodotti in prossima scadenza da utilizzare subito così da evitare che quel cibo venga buttato, dato che molto frequentemente le persone, per prendere il prodotto migliore, lasciano

il prodotto che sta per scadere sugli scaffali. Un'altra azione che potremmo evitare potrebbe essere non ordinare toppe cose da mangiare quando andiamo al ristorante, perché ormai alcuni locali non permettono di portare il cibo restante a casa e quindi verrà buttato via. Per evitare ciò è stata creata un'applicazione molto comoda, che si chiama To Good To Go, da scaricare sul telefonino, consente agli utenti di prendere il cibo che avanzata ai ristoranti, per esempio se troviamo tramite l'applicazione una pizzeria a taglio che alla fine della giornata ha dei pezzi di pizza che avanzano, la pizzeria ci permetterà di portarla a casa ad un prezzo vantaggioso per noi e permetterà anche al ristoratore di rientrare nei costi. Tutte queste azioni sbagliate si ripercuotono su di noi, dato che oltre allo spreco di cibo, di conseguenza sprechiamo tante altre cose come ad esempio: terreno per coltivare, acqua, energia per la lavorazione, soldi ecc. e gli animali perdono la vita inutilmente, poi c'è un altro aspetto molto importante: l'aspetto etico. In molti paesi, ci sono famiglie con bambini che non hanno la possibilità di acquistare beni primari come il cibo e noi invece lo sprechiamo".(L.D.N)

Come Limitare Lo Spreco Di Cibo

Nel 2021 le nostre abitudini sono più affrettate quindi tendiamo a comprare spesso cibi precotti o confezionati.
Oppure per esempio cose banali come il frigorifero che prima non esisteva ed il mantenimento del cibo era più difficile e di conseguenza la spesa non si faceva in eccesso ma si comprava solo il minimo indispensabile.
Nel 2021 diventa importante anche l'aspetto del cibo infatti si acquista solo quello che ai nostri occhi è perfetto, per questo motivo i supermercati buttano ad esempio della frutta ammaccata anche se ancora buona.
Spesso i Fast Food gettano via il cibo invenduto che non è stato comprato il giorno stesso.
Anche nelle nostre case c'è uno spreco del 40% sul cibo non consumato.
Gli sprechi sono molti ad esempio il 30% del pesce, 20% di carne di manzo, 35% di prodotti freschi, 19% di pane e il 10% di affettati, ovviamente questa cosa produce effetti negativi sul mondo naturale visto che si sono sprecate energie per la produzione di questi prodotti.
Un altro spreco importante è quello dell'acqua infatti usiamo 169 litri d'acqua per la produzione della pasta, circa 1550 litri per una bistecca e tutto questo va a discapito dell'ambiente. (F.L)

Fine

Una piccola anticipazione-extra

Grazie all'intuizione e fantasia di una collega di Lettere, quest'anno l'Istituto ha una "chicca" in più: LA COLLABORAZIONE CON GLI EX ALUNNI dell'IC Enea che si sono messi a disposizione per aiutare i ragazzi della Secondaria di Primo Grado ad avere uno spunto in più per scegliere con maggiore consapevolezza la Scuola Superiore più adatta a loro. Inoltre malgrado le restrizioni Covid sono riusciti a "raccontare" l'Enea ai bimbi della Primaria che a Settembre varcheranno le porte della "scuola dei grandi".

Tutto sarà raccontato nel numero di Giugno

Il Natale nella Scuola Secondaria

----------DISCIPLINE, TECNOLOGIA E ARTE

Voliamo con la fantasia nel magico mondo del Natale

Nei nostri pacchetti si regala l'amore, la fantasia, l'amicizia... chi non vorrebbe un regalo così prezioso?

Realizziamo le nostre carte regalo

Dolci Angioletti
per decorare
il nostro albero

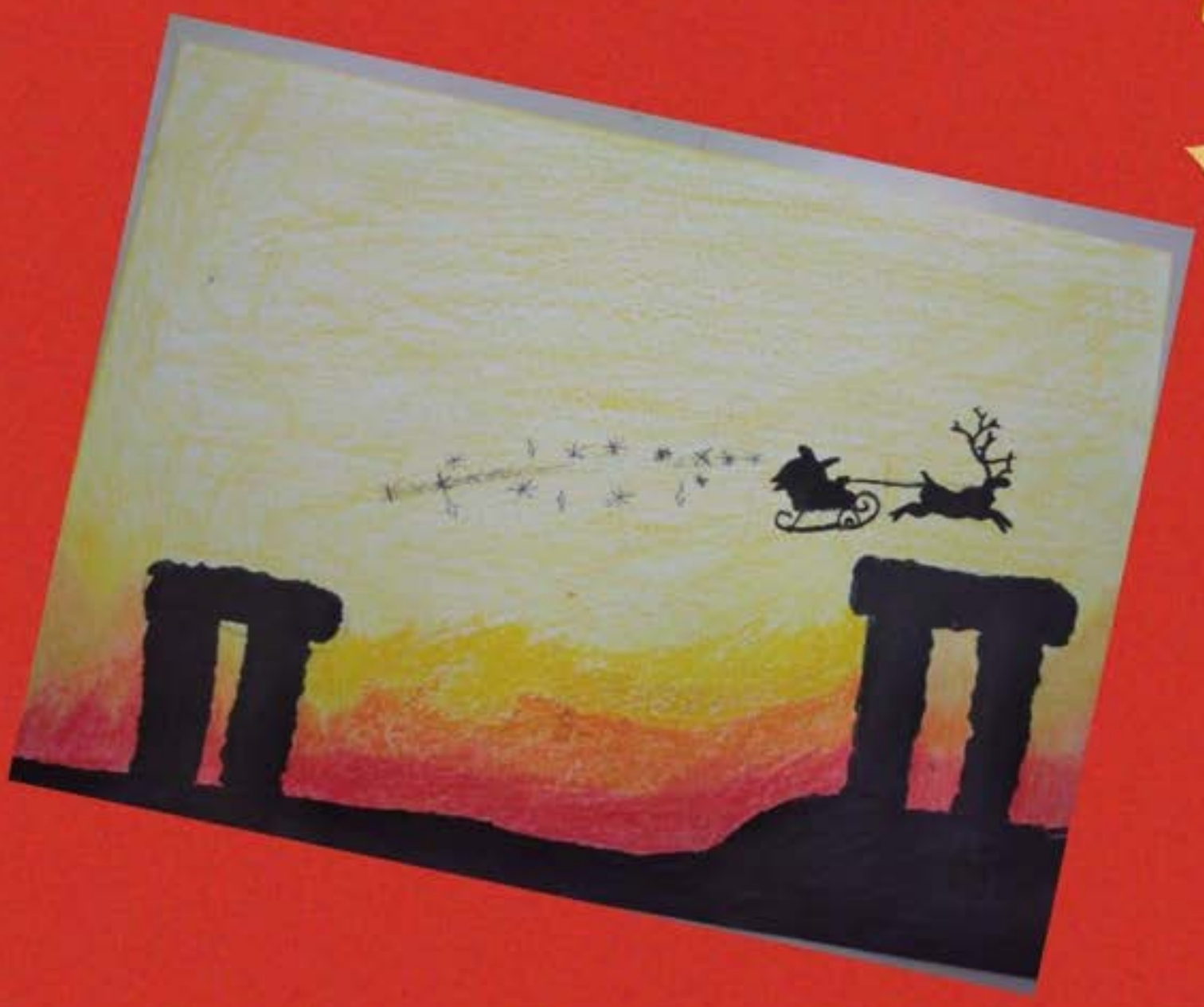
PIC•COLLAGE

PIC•COLLAGE

La magia del Natale

PIC•COLLAGE

Babbo Natale sta arrivando...



Nel frattempo è già...