

I. C. "Enea"

Progetto

"I miti nelle fiabe del nostro territorio"



A.s. 2013/2014
Scuola dell'infanzia
Plesso di Martin Pescatore

LE FINALITÀ

IL PROGETTO SI PONE LA FINALITÀ DI AVVICINARE GLI ALUNNI AI MITI LEGATI AL TERRITORIO ED IN PARTICOLARE AD ENEA, DI CUI LA NOSTRA SCUOLA PORTA IL NOME.

PER LA CONCRETIZZAZIONE DI QUESTO PROGETTO L'INTERO CORPO INSEGNANTE METTERÀ LO SFORZO COMUNE AL FINE DI REALIZZARE UNO SPETTACOLO DI FINE ANNO IN CUI CULMINERANNO GLI INSEGNAMENTI IMPARTITI, I LAVORI COMUNI ED INDIVIDUALI DI TUTTE LE SEZIONI VALORIZZANDO LA FINALITÀ DEL LAVORO COLLEGIALE; INOLTRE IL PROGETTO SI PONE IL FINE DI FAVORIRE NEGLI ALUNNI DI OGNI SEZIONE LA CAPACITÀ DI LAVORARE PER UN FINE COMUNE, FAVORENDO L'INCLUSIONE E LA VALORIZZAZIONE DI CIASCUNO ED IN PARTICOLARE DEI PIÙ DEBOLI. LE SEZIONI, APERTE ED INTERATTIVE COINVOLTE NELLA REALIZZAZIONE DI QUESTO PROGETTO FRUIRANNO, INOLTRE, DI SPAZI COMUNI E DI COMUNI RISORSE AL FINE DI FAVORIRE IL RISPETTO DI TUTTI E DI CIASCUNO.



LA PARTECIPAZIONE

- ✓ **TUTTO IL CORPO INSEGNANTE (AD ESCLUSIONE DELLA SEZ. E, SOLO PER QUANTO RIGUARDA LO SPETTACOLO DI FINE ANNO).**
- ✓ **TUTTI GLI ALUNNI DI OGNI SEZIONE (AD ESCLUSIONE DELLA SEZ. E, SOLO PER QUANTO RIGUARDA LO SPETTACOLO DI FINE ANNO).**
- ✓ **TUTTO IL PERSONALE DELLA SCUOLA.**
- ✓ **I GENITORI DI TUTTE LE SEZIONI COORDINATI DAI LORO RAPPRESENTANTI.**



GLI OBIETTIVI

- ✓ **CONOSCENZA DELL'ENEIDE.**
- ✓ **COMPRENSIONE DELLA STORIA.**
- ✓ **CONOSCENZA DEI PERSONAGGI CHE SI MUOVONO ALL'INTERNO DELL'ENEIDE.**
- ✓ **SAPER RACCONTARE I VARI EPISODI CHE SI SUSSEGUONO NEL RACCONTO DELLE GESTA DI ENEA.**
- ✓ **CAPACITÀ DI DRAMMATIZZARE LE IMPRESE DEGLI EROI SEGUENDO IL FILE DELLA TRAMA DELL'ENEIDE.**
- ✓ **FAVORIRE L'APERTURA DEGLI INSEGNANTI DI OGNI SEZIONE AL LAVORO COMUNE.**
- ✓ **FAVORIRE NEGLI ALUNNI IL SENSO DEL LAVORO COOPERATIVO PER UN FINE COMUNE.**
- ✓ **VALORIZZARE LE RISORSE DI TUTTI ATTRAVERSO IL LAVORO COOPERATIVO CON PARTICOLARE RIGUARDO AI PIÙ DEBOLI.**
- ✓ **SUSCITARE UNA MIGLIORE AUTOSTIMA IN CIASCUNO.**
- ✓ **REALIZZAZIONE DI LAVORI MANIPOLATIVI, GRAFICO-DRAMMATICO-PITTORICI.**
- ✓ **SAPERSI MUOVERE ALL'INTERNO DI SPAZI DEFINITI.**
- ✓ **SAPER MEMORIZZARE RITMI MUSICALI.**

CAMPI DI ESPERIENZA

- I. IL SÉ E L'ALTRO**
- II. IL CORPO E IL MOVIMENTO**
- III. IMMAGINI, SUONI, COLORI**
- IV. I DISCORSI E LE PAROLE**
- V. LA CONOSCENZA DEL MONDO**



LE ATTIVITÀ

- ✓ **LETTURA DEL LIBRO PER BAMBINI “L’ENEIDE” DI CLAUDIO ELLIOTT, RAFFAELLO EDITRICE.**
- ✓ **RIFLESSIONI INDIVIDUALI E COLLETTIVE DEGLI EPISODI LETTI E DIBATTITO SPONTANEO DEI BAMBINI.**
- ✓ **AFFINITÀ DEI BAMBINI AI PERSONAGGI NARRATI NELL’ENEIDE E DRAMMATIZZAZIONE SPONTANEA.**
- ✓ **RACCONTO SPONTANEO E GUIDATO DELLE GESTA DELL’EROE TROIANO.**
- ✓ **DRAMMATIZZAZIONE - IDENTIFICAZIONE DEI PERSONAGGI DELL’ENEIDE ATTRAVERSO IL GIOCO.**
- ✓ **MEMORIZZAZIONE DI RITMI MUSICALI.**
- ✓ **REALIZZAZIONE DEI COSTUMI, DEGLI ACCESSORI ED ALLESTIMENTO DEGLI SPAZI PER LA REALIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO DI FINE ANNO.**
- ✓ **PARTECIPAZIONE, COLLABORAZIONE AL TEATRO DEI BURATTINI ATTRAVERSO LA REALIZZAZIONE DI MARIONETTE.**
- ✓ **USO DI SCHEDE OPERATIVE.**
- ✓ **USO DI MATERIALI GRAFICO-PITTORICI E MANIPOLATIVI.**
- ✓ **USO DI SPAZI COMUNI NEL RISPETTO DI TUTTI.**
- ✓ **PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE COORDINATE DAI LORO RAPPRESENTANTI CON LA FORNITURA DI PICCOLI OGGETTI E COSE RICICLATE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO.**

VERIFICA

- ✓ **OSSERVAZIONE OCCASIONALE E SISTEMATICA.**
- ✓ **SPETTACOLO DI BURATTINI.**
- ✓ **RECITA DI FINE ANNO.**
- ✓ **LAVORO COLLABORATIVO DEI BAMBINI DI CIASCUNA SEZIONE.**
- ✓ **PRODUZIONE GRAFICO-PITTORICA E DRAMMATICO-MANIPOLATIVA.**
- ✓ **PRODUZIONE DI RITMI DI BRANI MUSICALI.**
- ✓ **COLLABORAZIONE, INTEGRAZIONE TRA LE INSEGNANTI DI CLASSE E TRA LE INSEGNANTI DI CIASCUNA SEZIONE CON TUTTE LE ALTRE SEZIONI IN SINERGIA OPERATIVA.**
- ✓ **COLLABORAZIONE DI TUTTO IL PERSONALE DELLA SCUOLA.**

I TEMPI

PERIODO: GENNAIO – METÀ GIUGNO.

STESURA
VALENTINI DIANA

INSEGNANTI COINVOLTE
TUTTE LE DOCENTI DI PLESSO